

Oscar Wilde

1854- 1900

160 anys del naixement



*"No hi ha llibres morals ni immorals.
Els llibres estan ben escrits o mal escrits.
Simplement"*

Guia de lectura

Biblioteca d'Arenys de Mar

En motiu de la celebració del dia de l'Orgull LGTB

La Biblioteca t'acosta a **Oscar Wilde**



Enguany se celebra el 160è aniversari del naixement de l'irlandès **Oscar Wilde** (1854-1900), un dels escriptors i intel·lectuals de més renom de la cultura universal, autor de contes, poesia, novel·les i obres de teatre d'extraordinari èxit tant avui com a l'Europa de finals del vuit-cents. L'any 1895, en el moment més àlgid de la seva carrera, Wilde va protagonitzar un dels episodis més controvertits de la Gran Bretanya del moment.

Acusat de sodomia –com llavors era despectivament anomenada l'homosexualitat–, va ser portat a judici; declarat culpable, va ser condemnat a dos anys de treballs forçats. Una vegada en llibertat, Wilde va passar els últims anys de la seva vida a París, oblidat i repudiat per la societat victoriana que l'havia admirat com a autor i personatge públic però que, tancada en una falsa moral, rebutjava per

escandaloses les seves preferències sexuals.

Amb motiu de la celebració del **Dia de l'Orgull LGTB** –el 28 de juny–, la Biblioteca P. Fidel Fita i la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Arenys de Mar reten homenatge a Oscar Wilde, víctima pel simple fet d'estimar d'una manera determinada, lluny d'allò establert. Cent catorze anys després de la seva mort, l'homosexualitat encara és penalitzada a més de setanta països d'un món que volem creure civilitzat.

Que la literatura de Wilde, de fons sempre crític i mordaç, ens ajudi a comprendre que la diversitat –en l'opció sexual, en el color de la pell, en les creences, etc.– no és una amenaça sinó res més que riquesa.

Joan Miquel Llodrà Nogueras

Regidor de Cultura



Sobre la condició humana

- *L'Ànima de l'home*. Barcelona : Columna, 2001. 252 p.
- *El Arte de conversar*. Vilaür, Girona : Atalanta, 2007. 238 p.
- *Cartas a Lord Alfred Douglas*. Barcelona : Tusquets, 1987. 154 p.
- *El Crim de Lord Arthur Savile*. Barcelona : Montesinos, 1982. 79 p.*
- *Cuentos completos*. Madrid : Espasa Calpe, 2004. 344 p.
- *El Fantasma de Canterville*. Barcelona : Montesinos, 1982. 74 p.*
- *El Retrato de Dorian Gray*. Barcelona : Planeta, 1992. 221 p.

* *També tenim aquest títol en infantil i adaptat a lectura fàcil*

Hi havia una vegada ...

- *El Gegant egoïsta*. Barcelona : Abadia de Montserrat, 1986. 26 p.
- *El Príncep fel·lç*. Barcelona : Blume, 2002. 32 p.



w



i



l



d

e



En vers

- *La Balada de la presó de Reading*. Barcelona : Arimany [etc.], 1958. 154 p.

Va de teatre

- *La Importancia de llamarse Ernesto*. Madrid : Visor, 1995. 135 p.
- *Una Mujer sin importancia*. Buenos Aires : Losada, 2004. 189 p.
- *Salomé*. Barcelona : Galàxia Gutenberg, 2005. 94 p.

Reading in english

- *The Canterville ghost*. Barcelona : PASA, 2007. 63 p.
- *Five tales*. Hong Kong : Oxford University Press, 1986. 65 p.
- *The Importance of being Earnest*. London : Geoffrey Chapman, 1973. 127 p.
- *Lord Arthur Savile's crime*. Barcelona : PASA, 2006. 63 p.
- *The Picture of Dorian Gray*. Harlow : Pearson Education, 1999. 69 p.



w



i



l



d

e



Epistolaris

- *Cartas a Lord Alfred Douglas*. Barcelona : Tusquets, 1987. 154 p.

En imatges

- *La Importancia de llamarse Ernesto*. Madrid : G.E. on-off : RTVE, cop. 2007.
- *El Retrato de Dorian Gray*. Madrid : Aurus, 2010.

La vida d'un geni

- *Cuatro dublineses : Oscar Wilde, William Butler Yeats, James Joyce, Samuel Beckett*. Barcelona : Tusquets, 1990. 181 p.
- *Vida de Oscar Wilde*. Madrid : Libertarias, 1998. 373 p.



w



i



l



d

e





**Ajuntament
d'Arenys de Mar**



BIBLIOTECA POPULAR P. FIDEL FITA