

MEMÒRIA MUSEU D'ARENYS DE MAR



2024

ÍNDEX

- 1 EL MUSEU EN XIFRES
- 2 VISITANTS
- 3 COL·LECCIÓ
- 4 EXPOSICIONS I ACTIVITATS
- 5 DIFUSIÓ I RECERCA
- 6 EL MUSEU EN XARXA
- 7 PROJECTES DE MILLORA
- 8 FUTUR

*Amb el compromís d'oferir
cultura de qualitat*



1

EL MUSEU EN XIFRES



Visitants

5323 visitants al Museu d'Arenys de Mar, **2422** persones han visitat les exposicions temporals del Museu. **4773** persones han participat en les activitats programades pel Museu, organitzades on en les que s'ha col·laborat.



Col·leccions

Més de **45 peces** de puntes, història local incorporades a les col·leccions. Restauració de **5 peces** i revisió de la documentació de més de **300 peces**



Cessions

6 peces cedides al **Museu de l'Estampació de Premià de Mar, Fundació Iluro i Ajuntament de Sabadell** i **5** peces que es trobaven en exposicions al **Museo Nacional de Artes Decorativas, Museu de Mataró i l'exposició L'estiueig de proximitat.**



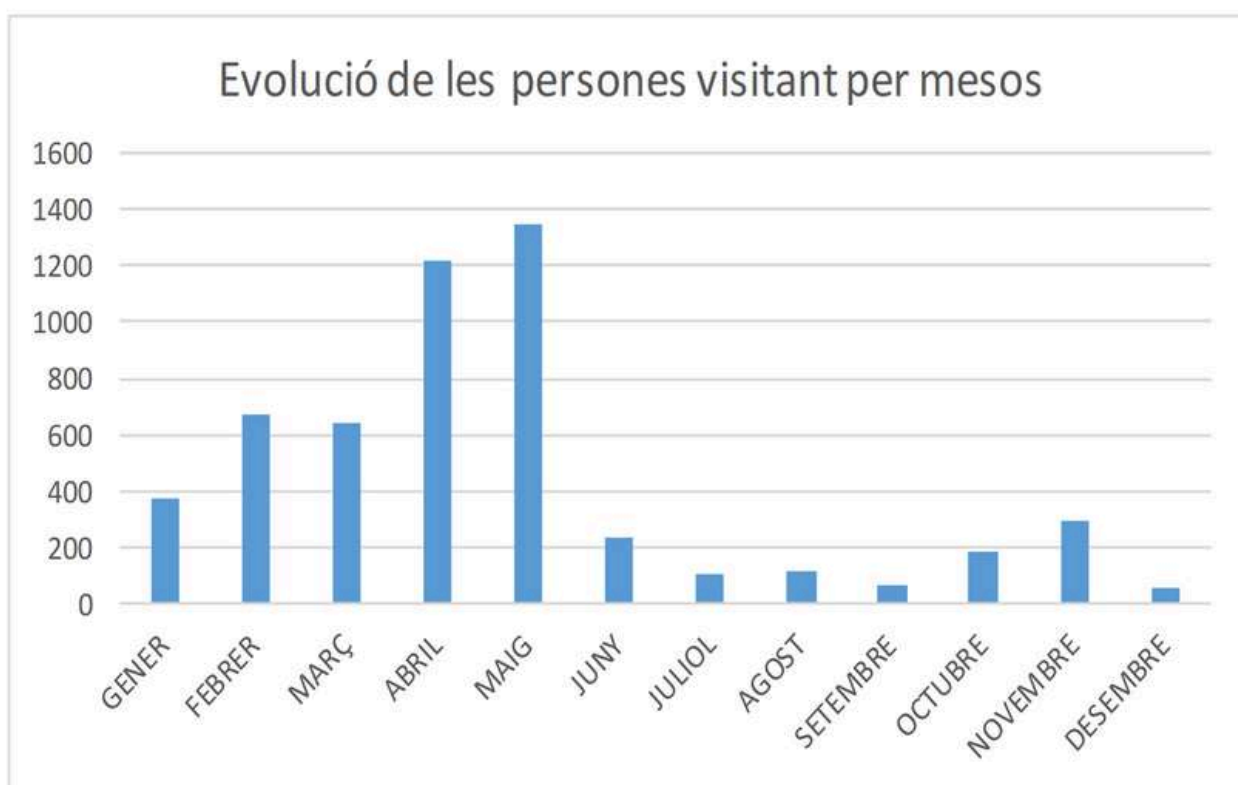
6a Fira Internacional de Puntes

Desenvolupament d'una trobada internacional amb la participació de **8 delegacions estrangeres i 8 delegacions catalanes** i la participació de més de **2.000 visitants.**

2

VISITANTS

Aquest any 2024 s'ha produït un lleuger augment respecte l'any 2023, tant en els visitants del Museu, el públic escolar com les activitats realitzades.

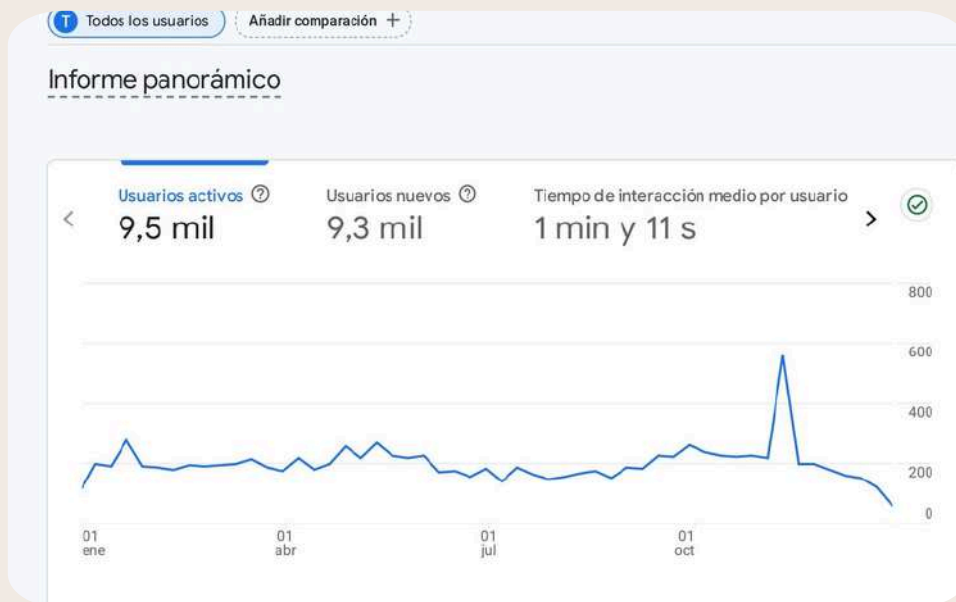


Els mesos d'abril i maig els més destacats per la celebració de la Fira Internacional de Puntetes i la celebració de la Nit dels Museus i el Dia Internacional dels Museus.

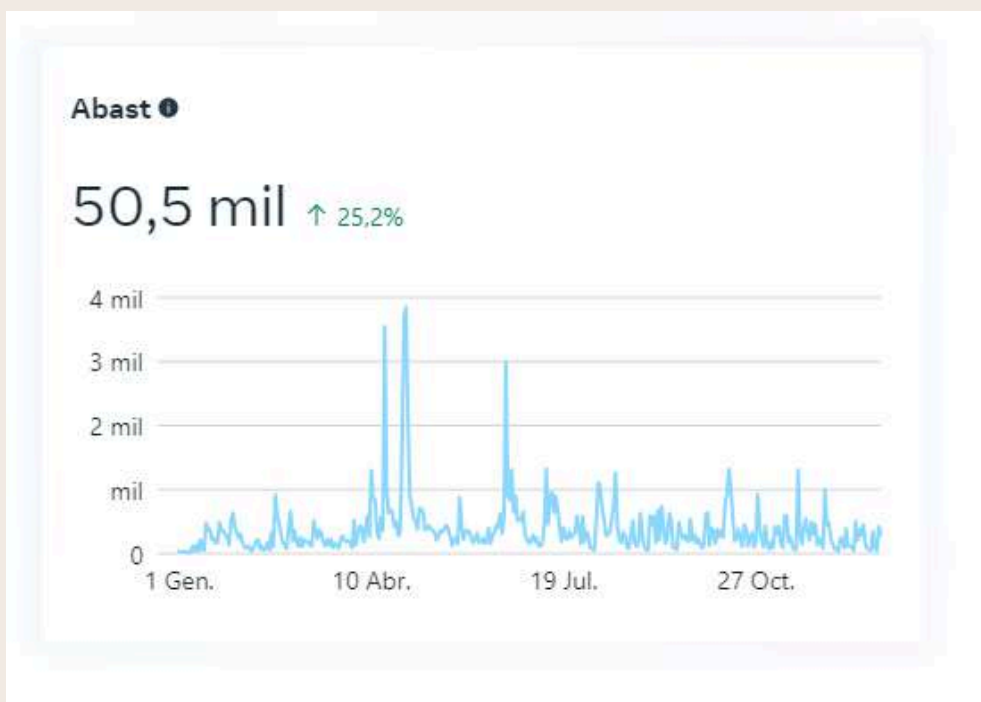
2

VISITANTS VIRTUALS

9.500 usuaris a la web del Museu augment de 1700 usuàries i usuaris respecte a 2023



Augment de la incidència en els perfils de Facebook i Instagram del Museu



3

COL·LECCIONS



Instal·lació de sensors per a estudi climàtic i d'elements orgànics per a la conservació preventiva de les col·leccions finançat per la Xarxa de Museus de Ciències



Restauració de dos peces d'indumentària per a la futura exposició dedicada a les puntes en la indumentària.

3

COL·LECCIONS



Restauració de 3 minerals a l'Institut Català de Paleontologia.



Adquisició a través de donacions de 45 objectes que s'han incorporat a la col·lecció local i la de puntes i teixits.

3

COL·LECCIONS



Incorporació del penó realitzat per Marià Castells a les col·leccions del Museu d'Arenys de Mar



Campanya de fotografia dels minerals en col·laboració amb el fotògraf Pere Alonso.

4

EXPOSICIONS I ACTIVITATS



Exposicions i activitats que promouen l'educació de qualitat, la igualtat de gènere i l'aliança per assolir objectius



VESTIDES DE NEGRE. ELEGÀNCIA, TRADICIÓ I MODA ALTERNATIVA

El negre és un color pur que indica l'absència de color o de llum. És la percepció visual de màxim foscor, per absència total de flux lluminós, o per una intensitat de flux per sota del llindar de percepció. El color negre té un gran poder simbòlic, és la manifestació del dol en la cultura cristiana i per als dissenyadors simbolitza l'elegància. Però, també és un color que manifesta la foscor i l'obscuritat, el color del diable. Us proposem un recorregut per l'indumentària en negre que embolcalla les dones de fa anys.

4

EXPOSICIONS

VESTIDES DE NEGRE, ELEGÀNCIA, TRADICIÓ I MODA ALTERNATIVA

Una exposició temporal sobre la importància simbòlica del negre en la indumentària, amb la participació de dos vestits dels dissenyadors gallecs Eli Conde i Luis Luances.



DECORATS EN PUNTES

Una exposició de l'Associació de Puntaires Flor d'Alba d'Arenys de Mar posant en valor l'artesanía, la contemporaneitat i el reciclatge.

4

EXPOSICIONS I ACTIVITATS

TALLER PER A TOTES LES EDATS



Tallers de música amb la gent gran, taller de puntes de coixí en col·laboració amb l'Associació de Puntaires Flor d'Alba, tallers escolars, tallers per a les famílies, tallers lúdics...



4

EXPOSICIONS I ACTIVITATS



4

EXPOSICIONS I ACTIVITATS

VISITES GUIADES, SORTIDES, ACTUACIONS...

Visites a altres equipaments, teatralitzades, espectacles de dansa...



4

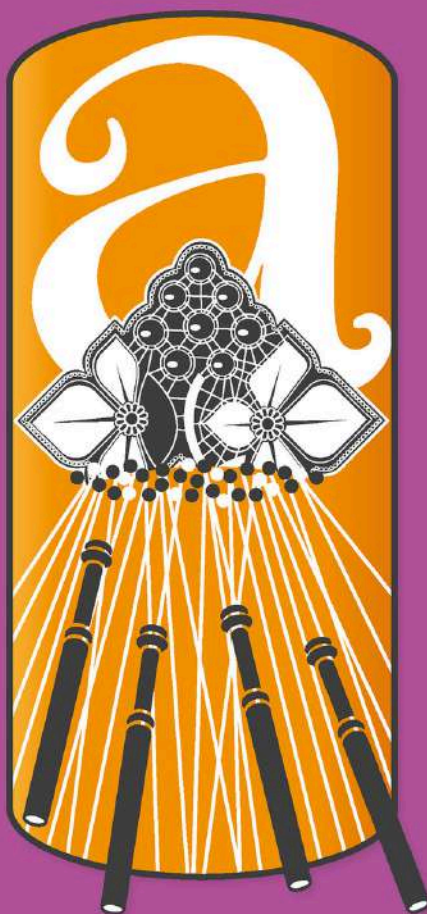
FIRA INTERNACIONAL DE PUNTES



4

Una trobada de caràcter internacional que promou l'aliança entre artesanes europees, les xarxes de coneixement i la identitat.

6a fira internacional de puntes



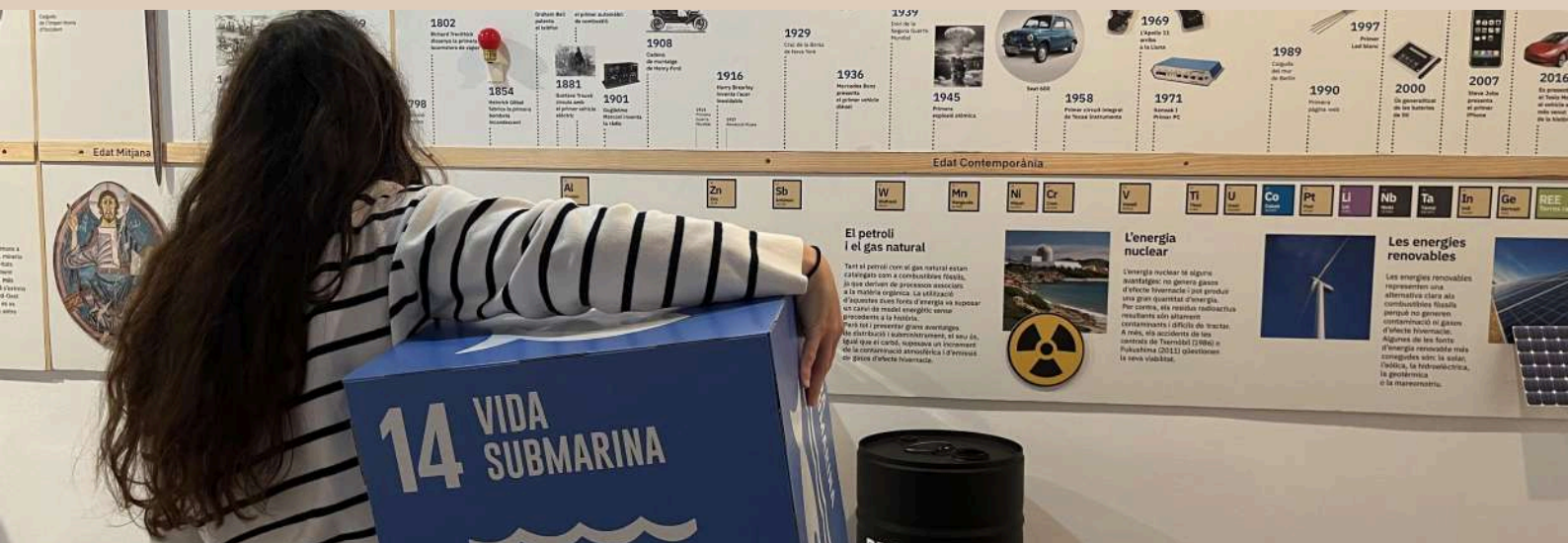
arenys de mar
26, 27 i 28 d'abril 2024



Centre Cultural Calisay. Riera Pare Fita, 31

5

DIFUSIÓ I RECERCA



Cessions d'exposicions al Museu de Gavà i Museu de Calella.
Cessions de peces a la Fundació Iluro, Ajuntament de Manresa,
Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid, Museu de
Mataró, Museu de l'Estampació de Premià de Mar y Associació
de Palilleiras de Mos.

5

DIFUSIÓ I RECERCA

Difusió i recerca de les nostres col·leccions per promoure el coneixement i la memòria històrica.

Projecte memòria en xarxa de la Diputació de Barcelona.



Museu d'Arenys de Mar

Del 7 de juny al 29 de setembre

#TuPerLaVictòria



Incorporació del Museu d'Arenys de Mar en l'Observatori del Patrimoni Etnològic de Catalunya

Col·laboració amb l'artista Marc Avila en el seu projecte artístic sobre minerals crítics.



5

DIFUSIÓ I RECERCA

(1750-1810)

Neus Ribas San Emeterio

setiembre de 2024

Vestir a la francesa o a la española. La moda del siglo XVIII en España



Edició de publicacions sobre les exposicions, peces de la col·leccions a càrrec d'experts i consultables online



Edició de vídeos sobre exposicions i peces de la col·lecció que es poden veure al canal de youtube del museu.



Participació en el Congrés Internacional Vestir a la francesa o a la española, el Coloquio De la decoración al diseño la aportación de las mujeres en la vanguardia española i en el Master de Patrimoni Natural de la Universitat de Girona



Col·laboració amb investigadores i investigadors en recerques vinculades a les col·leccions del Museu.

5

DIFUSIÓ I RECERCA



Internacionalització i difusió del Museu i Arenys de Mar en les fires internacionals de puntes.



6

UN MUSEU QUE TREBALLA EN XARXA

Treballar en col·laboració és un dels valors del Museu



Col·laboració amb la comunitat educativa



Un museu integrat en la Xarxa de Museus Locals, Xarxa de Museus de Ciències de Barcelona



Participació en activitats culturals d'Arenys de Mar. Arenys de Flors, Vila del Llibre.



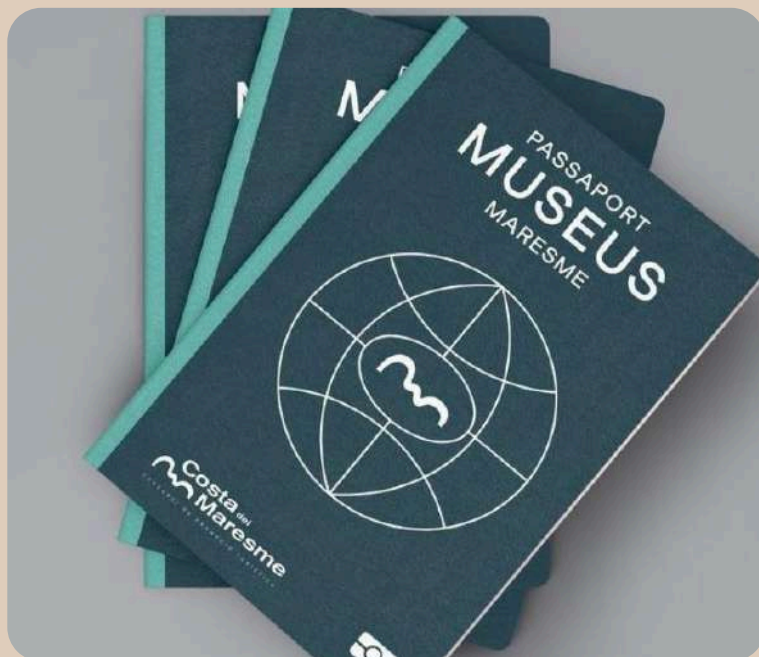
Activitats en col·laboració amb entitats locals: Biblioteca, Residència municipal, Aula d'Extensió Universitària, Ateneu Arenyenc, Associació de Puntaires...

6

UN MUSEU QUE TREBALLA EN XARXA



Visites al port i sobre l'Arenys indià en col·laboració amb turisme.



Participació en el projecte Passaport Cultural dels Museus del Maresme



Participació en el projecte Els Museus t'esperen del Departament de Cultura i l'Ajuntament de Barcelona.

7

MILLORANT EL MUSEU

Nous projectes per millorar l'experiència del públic visitant i fer un museu més inclusiu i accessible.

- Pla d'accessibilitat del Museu Mollfulleda de Mineralogia
- Actualització de la potència del Museu Mollfulleda de Mineralogia.
- Disseny per a la nova la sala d'exposició permanent del Museu Marès
- Nous maniquís i mobiliari per a la conservació correcta de les peces.



8

EL FUTUR

Seguim treballant amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible 2030

Exposicions i activitats per promoure el ODS 2030.

- Exposició sobre les migracions a Arenys de Mar amb els alumnes de l'Institut Tres Turons d'Arenys de Mar

Projectes per a una educació de qualitat i la igualtat de gènere

- Pla d'educació del Museu.
- Nous tallers educatius.
- Exposició sobre fotografia de natura.

Promoure la innovació en la gestió del Museu

- Desenvolupament de nova web del Museu i la compra online

Treballant en aliança per aconseguir objectius

- Projecte amb l'Institut Tres Turons
- Tallers i exposicions amb Dibuixem Maresme

Responsabilitat amb l'acció climàtica i la producció i el consum responsables.

- Producció d'exposicions amb materials certificats i reciclables.
- Climatització del Museu Mollfuleda de Mineralogia.

Pau, justícia i institucions sòlides

- Memòria de la repressió franquista a través de la figura de Fèlix Cucurull.



The image shows the exterior of a building with a white facade and a red-tiled roof. The building features several windows with dark frames and black metal grilles. A prominent window on the second floor has a stone surround and a small balcony with a black metal railing. The text 'MUSEU D'ARENYS DE MAR' is overlaid in a large, orange, serif font across the middle of the image. Below the title, the website address 'https://museu.arenysdemar.cat' is written in a smaller, orange, sans-serif font. The ground floor has a large, arched doorway with a stone surround. To the left of the doorway, there is a small, dark, rectangular object, possibly a mailbox or a utility box, and a blue water dispenser. The overall appearance is that of a traditional Mediterranean-style building.

MUSEU D'ARENYS DE MAR

<https://museu.arenysdemar.cat>